

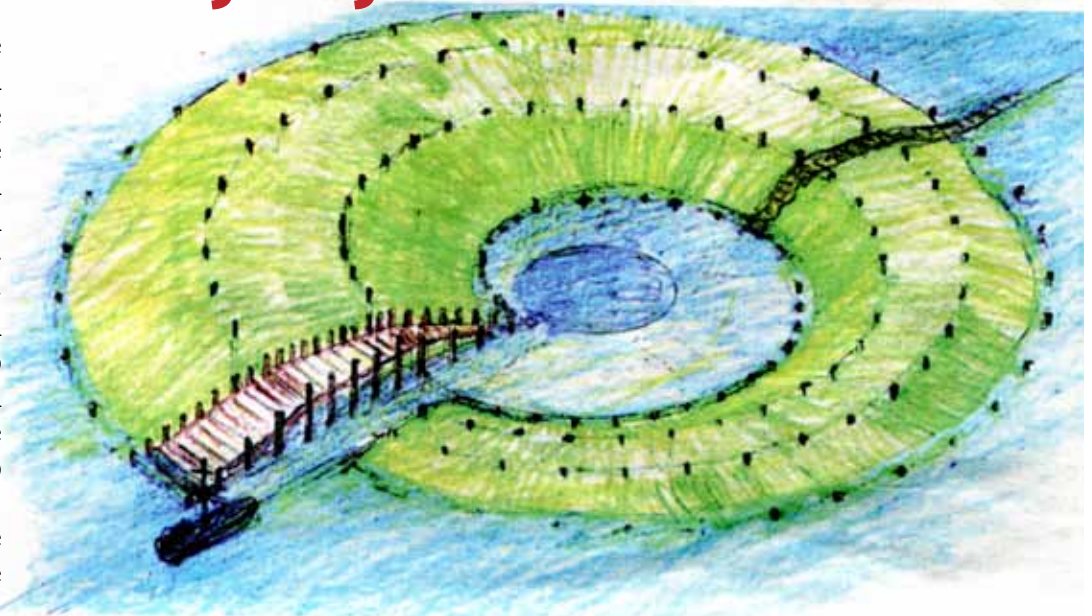
# Terp van de Takomst komt bij Blije

*Blije* - Het begon met een idee van Harry Feenstra, om achter de zeedijk bij Blije een terp te maken, zodat meer mensen in eigen omgeving konden genieten van het gebied. Inmiddels ligt er het ambitieus plan voor een toeristische attractie met een terp van terpgrond die lang geleden werd verkocht bij de afgraving van terpen in de omgeving. Onder het motto *Wy wolle ús klaai werom*, moet de aftrap voor de Terp fan de Takomst in 2018 zijn in kader Leeuwarden-Fryslân 2018. Van kunstenaarsgroep Observatorium uit Rotterdam gaf Ruud Reutelingsperger vrijdag in Blije tijdens de jaarvergadering van dorpsbelang uitleg over de plannen. De Terp fan de Takomst is de



Joop Mulder, bedenker van het Oerol-festival en nu vooral actief binnen het artistieke waddenproject *Sense of Place*, zet zich er voor in dat volgend jaar vanuit verschillende delen van Nederland de eerste terpgrond terug komt in Blije.

enige echte terp, want alle andere terpen hebben hun functie verloren omdat die binnendijks liggen, maakte hij duidelijk. Zoals terpen in het verleden steeds breder en hoger werden van een verhoging met één huis naar uiteindelijk een gehucht met een kerk, zal ook de nieuwe terp bij Blije in de loop der jaren groeien. Daarvoor wordt in de kwelder de vorm van de terp aangegeven met palen. „Spiraalsgewijs ontstaat zo de vorm van de nieuwe terp. Die laag begint en hoog eindigt. De bouwfases liggen naast elkaar en niet zoals in het verleden op elkaar. Zo is en blijft de groeifase zichtbaar”. Op de terp komt onder meer een podium. Bezoekers zouden dan vanaf de zeedijk naar de terp kunnen lopen. Mogelijk komt er ook een spoor, zodat bezoekers gebruik kunnen maken van een treintje of bijvoorbeeld een spoorfiets. Onder het motto *Wy wolle ús klaai werom*, moet de start in 2018 zijn in kader van Leeuwarden-Fryslân 2018. Hoeveel dit project gaat kosten en hoe het gerealiseerd moet worden dat terpgrond uit andere delen



van Nederland teruggehaald wordt naar Blije, is nog niet duidelijk. Ook moet er nog overleg komen met onder meer It Fryske Gea, als eigenaar van het gebied. Volgens de plannenmakers is het vooral belangrijk dat het dorp betrokken blijft bij het hele proces. Reutelingsperger wil daarom komende zomer zelf in Blije logeren voor persoonlijke contacten.

De Terp fan de Takomst staat volgens Reutelingsperger voor een droom om het pioniersgevoel van wonen en werken in nauwe relatie tot de zee te kunnen beleven. „Dit nodigt uit om dit indrukwekkende en unieke landschap te ervaren. Helemaal bijzonder wordt het als dit gebied een paar keer per jaar onder water komt te staan.” Bij uitleg van

de plannen was ook Joop Mulder aanwezig. Volgens de bedenker van het Oerol-festival op Terschelling en nu actief binnen het artistieke waddenproject *Sense of Place*, moet het zeker mogelijk zijn volgend jaar vanuit verschillende delen van Nederland de eerste terpgrond terug te krijgen in Blije. Mulder is daarvoor al gesprek met mensen van de universiteit in Groningen, om uit te zoeken waar de toen zo vruchtbare grond voor een paar dubbeltjes per ton naar toe is gegaan.

„Het zou mooi zijn als we van verschillende boeren een kruiwagen vol klei terug krijgen, waarmee we in 2018 het fundament kunnen leggen van de nieuwe terp”, aldus Mulder.